

Bedienungsanleitung

Profoto Pro-11

Weitere Sprachen sind verfügbar unter:
Pour les autres langues, veuillez consulter:
www.profoto.de

 **Profoto**

Herzlichen Glückwunsch zu Ihrem neuen Profoto-Produkt.

Unabhängig davon, ob Sie sich für ein neues Blitzgerät oder einen neuen Lichtformer entschieden haben – in dem Gerät steckt fast ein halbes Jahrhundert Erfahrung.

Dabei haben wir eines im Laufe der Jahre ganz sicher gelernt – niemals ein Detail, auch nicht das kleinste, außer Acht zu lassen. Nur solche Produkte, denen wir vollständig vertrauen, erhalten unseren Namen. Vor dem Versand durchlaufen sämtliche Profoto-Produkte ein umfassendes und strenges Prüfprogramm. Sollte ein Produkt die gewünschte Leistung, Qualität oder Sicherheit nicht erbringen oder aufweisen, wird es nicht ausgeliefert.

Daher sind wir davon überzeugt, dass Ihr neues Profoto-Produkt Sie jahrelang begleiten und in Ihrer professionellen Weiterentwicklung unterstützen wird. Der Erhalt des Produkts bildet jedoch nur den Auftakt Ihrer Reise. Die eigentliche Herausforderung beginnt, wenn Sie das Produkt zur Lichtgestaltung einsetzen. Aus diesem Grund sind wir sehr stolz darauf, Ihnen eine so umfassende Auswahl an Lichtformern bieten zu können. Unsere Produkte entsprechen immer dem neuesten Stand der Technik und ermöglichen Ihnen eine geräteübergreifende Gestaltung des Lichts auf jede erdenkliche Weise.

Die nahezu unbegrenzten Möglichkeiten erscheinen anfangs vielleicht etwas verwirrend. Wir sind jedoch sicher, dass Sie schon bald optimal von ihnen profitieren.

Laden Sie unbedingt unsere Profoto-App herunter und melden Sie sich bei Ihrem MyProfoto-Konto an, um Ihre Profoto-Geräte zu verwalten sowie um mit News und Updates auf dem Laufenden zu bleiben. Sie erhalten außerdem aufschlussreiche Informationen und Tipps und Tricks zur Lichtgestaltung von führenden Fotografen. Indem wir unsere über 50-jährige Erfahrung in der Lichtgestaltung teilen, möchten wir Sie dazu inspirieren, sich immer weiter zu entwickeln.

Viel Freude mit Ihrem Produkt von Profoto.

Conny Dufgran, Gründer

Allgemeine Sicherheitshinweise



Sicherheitsvorkehrungen!

Verwenden Sie dieses Gerät erst, nachdem Sie das Bedienungshandbuch und die beiliegenden Sicherheitshinweise gelesen haben. Stellen Sie sicher, dass die Profoto-Sicherheitshinweise immer dem Gerät beiliegen! Produkte von Profoto sind für die professionelle Nutzung bestimmt! Generator, Blitzköpfe und Zubehörteile dürfen nur für Innenaufnahmen verwendet werden. Lagern oder verwenden Sie das Gerät nicht an Orten, an denen es Feuchtigkeit oder starken elektromagnetischen Feldern ausgesetzt ist, oder in Bereichen mit entzündlichen Gasen oder Staub! Schützen Sie das Gerät vor Tropf- und Spritzwasser. In der Nähe des Geräts dürfen sich keine mit Flüssigkeit gefüllten Objekte wie z. B. Vasen befinden. In feuchten Umgebungen muss das Gerät vor plötzlichen Temperaturschwankungen geschützt werden, um Kondenswasserbildung im Gerät zu verhindern. Das Gerät darf nicht mit Blitzköpfen anderer Marken betrieben werden. Blitzköpfe sind stets mit den mitgelieferten Schutzgläsern oder Schutzgittern zu verwenden. Schutzgläser sind auszutauschen, wenn sie sichtbare Beschädigungen aufweisen, die ihre Funktionsfähigkeit einschränken (z. B. Brüche oder tiefe Risse). Lampen sind auszutauschen, wenn sie beschädigt oder thermisch verformt sind. Beim Einsetzen einer Lampe in die Halterung darf die Birne nicht mit bloßen Händen berührt werden. Das Gerät darf nur von autorisiertem und qualifiziertem Wartungspersonal gewartet, modifiziert oder repariert werden! Warnung – An Anschlüssen, die mit einem Blitzzeichen gekennzeichnet sind, besteht Lebensgefahr.



WARNUNG - Gefahr von Stromschlägen – Hochspannung!

Netzbetriebene Geräte müssen immer an eine Netzsteckdose mit Schutzleiteranschluss angeschlossen werden! Verwenden Sie nur Profoto-Verlängerungskabel! Generatoren und Blitzköpfe dürfen nicht geöffnet oder demontiert werden! Das Gerät wird mit Hochspannung betrieben. Die Kondensatoren des Generators sind auch nach dem Ausschalten eine erhebliche Zeit lang elektrisch geladen. Berühren Sie beim Einführen des Metallschafts des Blitzschirms in das Reflektorloch keine Einstelllichter und Blitzröhren. Beim Austausch des Einstelllichts oder der Blitzröhre ist das Verbindungskabel zwischen dem Generator und dem Blitzkopf zu trennen! Der Netzstecker oder Geräterestecker wird zum Ausschalten des Geräts verwendet. Die Trennvorrichtung muss jederzeit betriebsbereit sein. Batterien im Gerät (Akkus oder Trockenbatterien) dürfen nicht über längere Zeit übermäßiger Hitze, wie z. B. direktem Sonnenlicht oder Feuer, ausgesetzt werden.



WARNUNG - Laute Geräusche

Es besteht die Gefahr plötzlicher lauter Geräusche. Bitte verwenden Sie einen Gehörschutz und/oder beachten Sie einen Mindestsicherheitsabstand von 68 cm zwischen dem Generator und den Benutzern/anderen anwesenden Personen.



Vorsicht - Verbrennungsgefahr - Heiße Teile!

Heiße Teile des Geräts dürfen nicht mit bloßen Händen berührt werden! Einstelllampen, Blitzröhren und bestimmte Metallteile entwickeln bei Gebrauch große Hitze! Einstelllampen und Blitzröhren dürfen nicht aus geringer Entfernung auf Personen gerichtet werden. Bei jeder Lampe besteht eine geringfügige Explosionsgefahr mit Ausstoß heißer Partikel! Die Nennspannung für die Einstelllampe muss mit den technischen Daten zur Stromversorgung in der Bedienungsanleitung übereinstimmen!

WARNUNG

Das Netzkabel und dessen Stecker dienen als Trennvorrichtung vom Stromversorgungsnetz. Trennen Sie die Geräte nach dem Gebrauch von der Steckdose, indem Sie am Stecker ziehen, nicht am Kabel. Verwenden Sie zur Verlängerung des Stromkabels keine gewöhnlichen Haushaltsverlängerungskabel, denn diese können überhitzen. Wickeln Sie das Kabel einer Kabeltrommel vor dem Gebrauch immervollständig ab. Geeignetes Zubehör erhalten Sie bei Ihrem Profoto-Händler.

Anmerkung zu Funkfrequenzen!

Dieses Gerät verwendet Funkfrequenzen und gibt Hochfrequenzenergie ab. Bei Integration des Geräts in Systeme sollte man äußerste Vorsicht walten lassen. Stellen Sie sicher, dass alle Bestimmungen dieses Dokuments eingehalten werden, insbesondere diejenigen, die die Betriebstemperatur und den Versorgungsspannungsbereich betreffen. Stellen Sie sicher, dass das Gerät gemäß den lokalen Bestimmungen betrieben wird. Die von diesem Gerät verwendete Funkfrequenz wird mit anderen Anwendern geteilt. Störungen sind daher nicht auszuschließen. Funkfrequenz – Technische Daten: 2,4 GHz (2.404 bis 2.479,3 MHz), < 19,9 dBm (China < 9,9 dBm).



Entsorgung

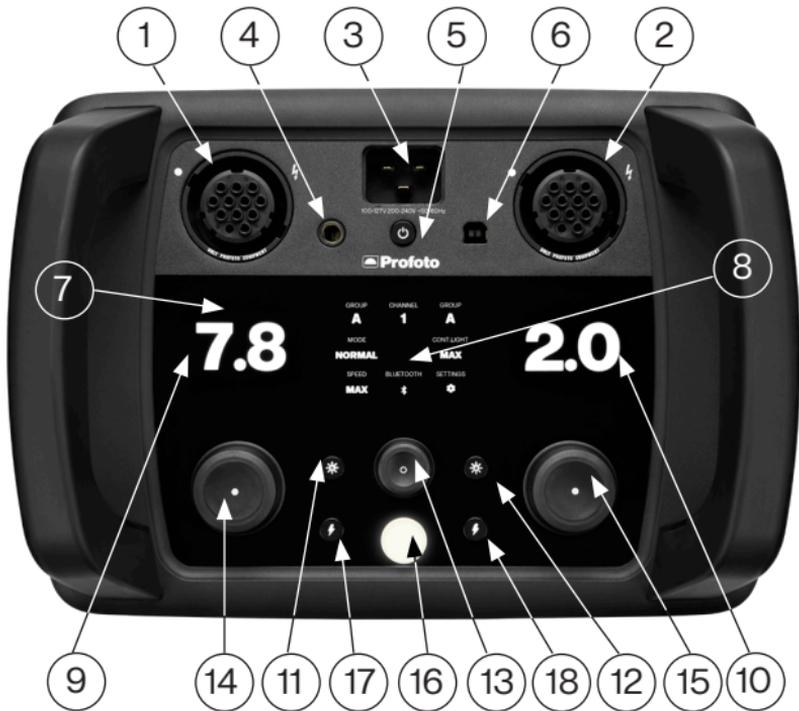
Wenn das Produkt das Ende der Nutzungsdauer erreicht hat, entsorgen Sie es nicht mit Ihrem Hausmüll. Das Gerät enthält Akkus, elektrische und elektronische Komponenten, die umweltschädlich sein können. Profoto-Händler nehmen Ihr Gerät kostenfrei entgegen und führen es der Wiederverwertung zu. Befolgen Sie die lokale Gesetzgebung für die Entsorgung von Batterien bzw. elektrischen und elektronischen Komponenten.

Inhaltsverzeichnis

Allgemeine Sicherheitshinweise	4
Nomenklatur.....	7
Vor dem Gebrauch	8
Verbindliche Sicherheitshinweise	8
Produktregistrierung und Firmware-Update.....	8
Betrieb – Grundlegende Hinweise.....	8
Netzkabel anschließen und Inbetriebnahme	8
Anschluss von Blitzköpfen.....	9
Blitzkopf ein-/ausschalten.....	9
Blitzleistung ändern	9
Dauerlicht ein-/ausschalten.....	10
Testblitz auslösen	10
Ausschalten und Netzkabel trennen	10
Navigation im Hauptmenü.....	11
Einstellungen im Hauptmenü	12
Gruppe.....	12
Channel	12
Mode	12
Continuous Light.....	13
Speed.....	13
Bluetooth	14
Einstellungen.....	14
Navigation im Menü „Settings“	15
Einstellungen im Menü „Settings“	16
Air	16
Bluetooth	16
IR Sync	16
READY SIGNAL	17
Control Sounds.....	17
Warning Sounds.....	17
Display Brightness.....	17
Advanced.....	18

Konnektivität	19
Konnektivität mit Profoto-Fernbedienungen einrichten.....	19
Profoto-Apps	20
Weitere Funktionen	21
Schnellauslösung.....	21
Fehlbelichtungs-Warnung	21
Überhitzungsschutz.....	22
Pro-11 mit benzinelektrischen Generatoren verwenden	23
Technische Daten.....	24
Allgemeine technische Daten	24
Namensnennungen	25

Nomenklatur



- | | |
|---|---------------------------------|
| 1. Blitzkopfausgang Links | 8. Menü-Anzeige |
| 2. Blitzkopfausgang Rechts | 9. Leistungsanzeige Links |
| 3. Netzanschluss
(Wechselspannung) Eingang | 10. Leistungsanzeige Rechts |
| 4. SYNC-Port (für das
Auslösen via Sync-Kabel) | 11. Dauerlicht-Taste Links |
| 5. EIN-Taste | 12. Dauerlicht-Taste Rechts |
| 6. USB-Anschluss (für
Kundendienst) | 13. Einstellrad |
| 7. IR-Synchronisation/
Fotozelle | 14. Einstellrad Leistung Links |
| | 15. Einstellrad Leistung Rechts |
| | 16. Test-Taste |
| | 17. Blitzkopf-Taste Links |
| | 18. Blitzkopf-Taste Rechts |

Vor dem Gebrauch

Verbindliche Sicherheitshinweise

Bevor Sie den Pro-11 verwenden, müssen Sie außer dieser Bedienungsanleitung die Schnellstart- und Sicherheitsanleitung lesen. Sie enthält wesentliche Informationen für den sicheren Betrieb des Produkts sowie wichtige Informationen zu den gesetzlichen Bestimmungen. Die Schnellstart- und Sicherheitsanleitung ist als Druckversion mit dem Pro-11 in vielen Sprachen verfügbar. Sie steht auch als Download zusammen mit dieser Bedienungsanleitung zur Verfügung.

Produktregistrierung und Firmware-Update

Vor der Verwendung des Produkts sind eine Produktregistrierung und ein Firmware-Update erforderlich. Wenn Sie den Pro-11 zum ersten Mal verwenden, wird ein Willkommensbildschirm mit einem QR-Code auf dem Display angezeigt. Wenn Sie den QR-Code mit Ihrem Smartphone scannen, werden Sie auf eine Webseite mit Anleitungen zum Einrichten des Pro-11 geleitet.

Betrieb – Grundlegende Hinweise

NetzkaBel anschließen und Inbetriebnahme

1. Schließen Sie das mitgelieferte NetzkaBel an den Netzanschluss [3] und an das Stromnetz an.
2. Drücken Sie die EIN-Taste [5], um den Pro-11 in Betrieb zu nehmen.

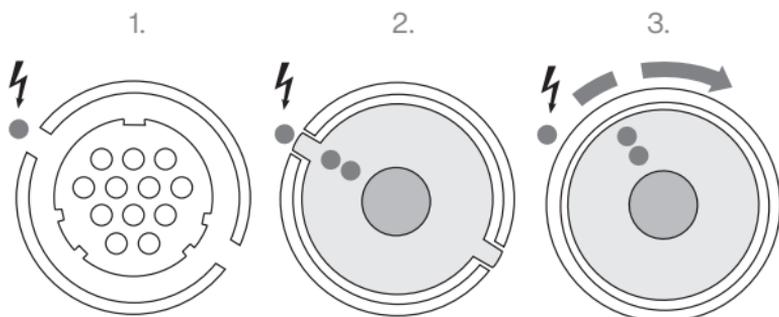
WARNUNG

Verwenden Sie zur Verlängerung des NetzkaBels niemals ein gewöhnliches Haushaltsverlängerungskabel, denn diese können überhitzen. Wickeln Sie das Kabel einer Kabeltrommel immer vollständig ab, bevor Sie diese verwenden. Geeignetes Zubehör erhalten Sie bei Ihrem Profoto-Händler.

Anschluss von Blitzköpfen

Mit dem Profoto-Blitzkopfstecker können Sie die Blitzköpfe auf sichere Weise anschließen und trennen, auch wenn der Pro-11 eingeschaltet ist. Verwenden Sie mit dem Pro-11 nur Blitzköpfe von Profoto.

Zum Anschluss des Blitzkopfsteckers richten Sie die weißen Punkte auf dem Stecker an dem weißen Punkt auf dem Panel des Pro-11 aus. Drehen Sie den Ring am Stecker im Uhrzeigersinn, um den Anschluss zu sichern.



Blitzkopf ein-/ausschalten

Betätigen Sie die Blitzkopf-Taste [17] oder [18], um den Blitzkopf ein-/auszuschalten. Bei Aktivierung des Blitzkopfs zeigt die zugehörige Leistungsanzeige [9] oder [10] die Blitzleistungseinstellung an.

Blitzleistung ändern

Die Blitzleistung (Lichtausgabe) des Blitzkopfs wird auf der Leistungsanzeige [9] oder [10] angezeigt. Die Leistungsskala ist eine relative Blendenstufenskala. Wenn nur ein Blitzkopf aktiviert ist, beträgt die maximale Lichtleistung 10. Wenn zwei Blitzköpfe aktiviert sind, wird die maximale Leistung zwischen ihnen geteilt.

Verwenden Sie das Einstellrad Leistung [14] oder [15], um die Blitzleistung zu ändern:

- Drehen Sie das Einstellrad, um die Leistung in 1/10 Blendenstufen zu ändern.
- Drücken Sie das Einstellrad und drehen Sie es, um die Leistung in ganzen Blendenstufen zu ändern.

Dauerlicht ein-/ausschalten

Drücken Sie die Dauerlicht-Taste [11] oder [12], um das Dauerlicht ein- bzw. auszuschalten. Wenn das Dauerlicht aktiviert ist, wird die Lichtanzeige auf dem Display [9] oder [10] angezeigt.

Testblitz auslösen

Die weiße Test-Taste [16] beginnt zu leuchten, wenn der Pro-11 vollständig aufgeladen und zum Blitzen bereit ist.

10

Drücken Sie die Test-Taste [16], um einen Blitz auszulösen und die Lichtleistungseinstellungen zu testen. Nach dem Blitzen schaltet sich die Test-Taste aus, während der Pro-11 lädt. Nach Abschluss des Ladevorgangs beginnt die Test-Taste wieder zu leuchten.

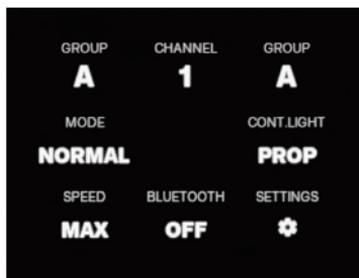
Ausschalten und Netzkabel trennen

Beim Ausschalten des Pro-11 werden die aktuellen Einstellungen gespeichert und sind aktiv, wenn der Pro-11 wieder eingeschaltet wird.

1. Drücken Sie die EIN-Taste [5].
2. Trennen Sie das Netzkabel.

Navigation im Hauptmenü

Häufig verwendete Einstellungen finden Sie im Hauptmenü in der Menü-Anzeige [8].



Verwenden Sie für die Navigation im Hauptmenü das Einstellrad [13].

1. Drehen Sie das Einstellrad, um eine Einstellung auszuwählen (hervorzuheben).
2. Drücken Sie das Einstellrad, um die verfügbaren Optionen anzuzeigen.
3. Drehen Sie das Einstellrad, um die Einstelloption zu ändern.
4. Drücken Sie das Einstellrad, um die hervorgehobene Option einzustellen.

Einstellungen im Hauptmenü

Gruppe

Die Einstellung „Group“ (links und rechts) wird verwendet, um den Blitzkopfausgängen [1] und [2] Gruppen (A-F) zuzuweisen. Dies ist Teil der Einrichtung des Pro-11 für die Verwendung mit Profoto-Fernbedienungen.

Die Einstellung „Group“ ist nur verfügbar, wenn die Option „Air“ im Menü „Settings“ auf ON eingestellt ist.

Channel

Die Einstellung „Channel“ wird verwendet, um den Kanal (1-20) für die drahtlose Auslösung über eine Profoto-Fernbedienung auszuwählen.

Die Einstellung „Channel“ ist nur verfügbar, wenn die Option „Air“ im Menü „Settings“ auf ON eingestellt ist.

Mode

Die Einstellung „Mode“ wird verwendet, um auszuwählen, wie der Pro-11 die Priorität zwischen Blitzdauer und Farbtemperaturstabilität gewichten soll.

- **NORMAL:** Optimiert für gleichbleibende Farbtemperaturstabilität im gesamten Blitzleistungsbereich. Dies ist der beste Modus für die meisten Arten von Aufnahmen.
- **FREEZE:** Optimiert für die kürzeste Leuchtzeit im gesamten Blitzleistungsbereich. Dies ist der beste Modus für Aufnahmen, bei denen der Blitz zum Einfrieren schneller Bewegungen verwendet wird.

HINWEIS

Die Einstellung „Mode“ ist nur relevant, wenn der Blitz bei Verschlusszeiten innerhalb des Kamera X-Sync-Bereichs verwendet wird. Wenn Aufnahmen bei kürzeren Verschlusszeiten mit High-Speed Sync aufgenommen werden, gibt es keinen Unterschied zwischen den beiden Einstellungen.

Eine Übersicht über die Blitzdauer und Farbtemperatur in den Modi NORMAL und FREEZE finden Sie in Abschnitt **Technical specifications**.

Continuous Light

Die Einstellung „Continuous Light“ legt fest, wie die Dauerlichtintensität im Verhältnis zur Einstellung der Blitzleistung eingestellt werden soll.

- MAX: Die Lichtintensität ist maximal, unabhängig von der Einstellung der Blitzleistung.
- PROP: Die Lichtintensität ist proportional zur Einstellung der Blitzleistung. Diese Einstellung wird empfohlen, wenn das Dauerlicht als Einstelllicht verwendet wird.

Speed

Die Einstellung „Speed“ wird verwendet, um festzulegen, wie schnell der Pro-11 nach dem Blitzen wieder aufladen soll. Diese Einstellung ermöglicht es, den Netzstrom effizient zu nutzen, ohne dass die Netzsicherung auslöst.

- MAX: Die maximale Geschwindigkeit. Bei dieser Einstellung kann nur ein Pro-11 an die Wandsteckdose oder den Stromkreis einer Sicherung angeschlossen werden.
- 50%: Bei einer Geschwindigkeit von 50 % verdoppelt sich die Ladezeit. Bei dieser Einstellung können zwei Pro-11-Generatoren an dieselbe Wandsteckdose oder denselben Stromkreis einer Sicherung angeschlossen werden.
- 25%: Bei einer Geschwindigkeit von 25 % ist die Ladezeit vier Mal so lang. Wählen Sie diese Einstellung aus, wenn der Pro-11 an eine Stromversorgung mit schwacher Sicherung angeschlossen ist, wenn Sie nicht wissen, wie gut die Stromversorgung abgesichert ist, oder wenn ein schwacher benzinelektrischer Generator für die Stromversorgung des Pro-11 eingesetzt wird. Bei dieser Einstellung können drei Pro-11-Blitzgeneratoren an dieselbe Wandsteckdose oder den Stromkreis einer Sicherung angeschlossen werden.

Bluetooth

Die Einstellung „Bluetooth“ öffnet das Bluetooth-Untermenü, das Folgendes ermöglicht:

- Wählen Sie ON aus, um den Pro-11 für die Profoto-Apps erkennbar zu machen.
- Wählen Sie OFF aus, um Bluetooth zu deaktivieren.

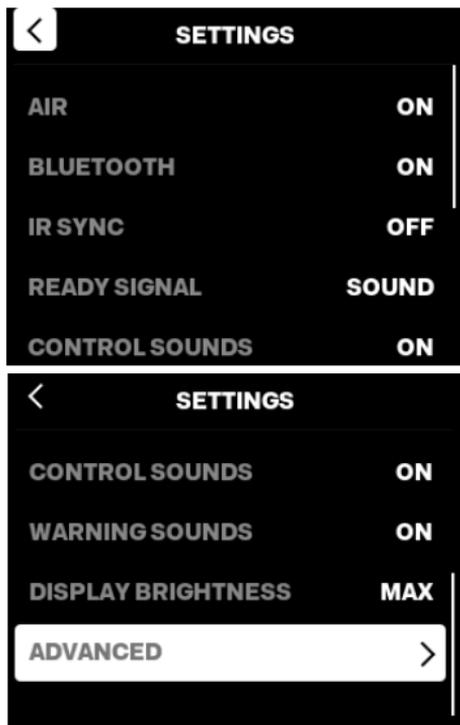
Nach der Aktivierung von Bluetooth erscheint das Bluetooth-Symbol in der Menü-Anzeige [8].

Einstellungen

Die Option „Settings“ öffnet das Einstellungs-Menü.

Navigation im Menü „Settings“

Im Menü „Settings“ sind weitere Einstellungen verfügbar. Wählen Sie im Hauptmenü die Option „Settings“ aus, um das Menü „Settings“ zu öffnen.



Verwenden Sie für die Navigation im Menü „Settings“ das Einstellrad [13] und die Tasten.

- Drehen Sie das Einstellrad, um eine Einstellung auszuwählen (hervorzuheben).
- Drücken Sie das Einstellrad, um zwischen den Optionen ON und OFF zu wechseln.
- Drücken Sie das Einstellrad, um ein Untermenü zu öffnen.
 - Drehen Sie das Einstellrad, um die Untermenü-Option zu ändern.

- Drücken Sie das Einstellrad, um die hervorgehobene Option einzustellen.
- Drücken Sie eine der Tasten [11], [12], [17], [18], um das Untermenü zu verlassen.
- Drücken Sie die Test-Taste [16], oder wählen Sie „<“ aus und drücken Sie das Einstellrad, um das Menü „Settings“ zu verlassen.

Einstellungen im Menü „Settings“

Air

Die Einstellung „Air“ wird verwendet, um die Funkverbindung mit Profoto-Fernbedienungen zu aktivieren/deaktivieren.

Wenn „Air“ auf ON eingestellt ist, müssen auch der Kanal und die Gruppe eingestellt werden. Weitere Informationen finden Sie im Abschnitt **Set up connectivity with Profoto remotes**.

Bluetooth

Die Einstellung „Bluetooth“ wird verwendet, um die Funkverbindung mit Profoto-Apps zu aktivieren/deaktivieren.

- Wählen Sie ON aus, um den Pro-11 für die Profoto-Apps erkennbar zu machen.
- Wählen Sie DISCONNECT aus, um den Pro-11 von der Profoto-App zu trennen.
- Wählen Sie OFF aus, um Bluetooth zu deaktivieren.

IR Sync

Die Einstellung „IR Sync“ wird verwendet, um den integrierten Infrarot-Slave-Sensor zu aktivieren/deaktivieren.

Wenn „IR Sync“ auf ON eingestellt ist, wird der Pro-11 als Slave ausgelöst, wenn ein weiterer Blitz ausgelöst oder ein IR-Signal erkannt wird. Das Symbol **IR** wird in der Menü-Anzeige [8] eingeblendet.

HINWEIS

Es wird empfohlen, „IR Sync“ auf OFF einzustellen, wenn andere Auslösmethoden (z. B. „Air“) verwendet werden.

READY SIGNAL

Die Einstellung READY SIGNAL wird verwendet, um festzulegen, wie der Pro-11 anzeigen soll, dass er nach dem Blitzen wieder voll aufgeladen und erneut blitzbereit ist.

- SOUND: Der Pro-11 gibt einen Piepton aus, wenn er wieder blitzbereit ist.
- DIM: Das Dauerlicht erlischt nach dem Blitzen und schaltet sich wieder ein, wenn der Pro-11 erneut zum Blitzen bereit ist.
- SOUND DIM: Das Dauerlicht schaltet sich nach dem Blitzen ab. Das Dauerlicht schaltet sich ein und der Pro-11 gibt einen Piepton aus, wenn er wieder blitzbereit ist.

HINWEIS

Die weiße Test-Taste [16] erlischt immer nach dem Blitzen und beginnt wieder zu leuchten, wenn der Pro-11 vollständig geladen ist.

HINWEIS

Bei niedriger Eingangsspannung und auf MAX eingestellter Geschwindigkeit schaltet sich das Dauerlicht nach dem Blitzen immer aus, unabhängig von der Einstellung „ReadySignal“.

Control Sounds

Die Einstellung „Control Sounds“ wird verwendet, um Töne bei der Verwendung der Einstellräder und Tasten zu aktivieren/deaktivieren.

Warning Sounds

Die Einstellung für Warntöne wird verwendet, um den Ton für die Fehlbelichtungs-Warnung zu aktivieren/deaktivieren.

HINWEIS

Die Anzeige EXP wird bei einer Fehlbelichtungs-Warnung auf der Menü-Anzeige [8] immer vorübergehend angezeigt, unabhängig von der Einstellung für Warntöne.

Display Brightness

Die Einstellung „Display Brightness“ wird verwendet, um die Helligkeit der Anzeigen [8], [9] und [10] einzustellen.

Advanced

Die Einstellung „Advanced“ öffnet das Menü „Advanced Settings“.

Auto off

Die Einstellung „Auto off“ wird verwendet, um festzulegen, ob der Pro-11 sich nach einem frei wählbaren Zeitraum der Inaktivität automatisch ausschalten soll.

Auto on

Wenn „Auto on“ auf ON eingestellt ist, startet der Pro-11 automatisch, wenn das Netzkabel angeschlossen ist.

About

Im Abschnitt „About“ werden Informationen wie Seriennummer und Firmwareversion angezeigt.

Regulatory Info

Im Abschnitt „Regulatory Info“ werden Informationen zu den gesetzlichen Bestimmungen angezeigt.

Factory Reset

Die Option „Factory Reset“ wird verwendet, um alle Einstellungen wieder auf die werkseitigen Standardeinstellungen zurückzusetzen.

Konnektivität

Der Pro-11 wird mit integrierter Profoto AirX Konnektivität geliefert. AirX ist nach Air und AirTTL die dritte Generation der drahtlosen Konnektivität von Profoto.

AirX unterstützt Folgendes:

- Air- und AirTTL-Drahtlosfunktionen in Profoto Air- und AirTTL-fähigen Fernbedienungen.
- Spezielle AirX-Funktionen in AirX-fähigen Profoto-Fernbedienungen und Apps.

Konnektivität mit Profoto-Fernbedienungen einrichten

Diese Anweisungen beziehen sich nur auf die grundlegenden Einstellungen des Pro-11. Detailliertere Informationen finden Sie in der Bedienungsanleitung Ihrer Profoto-Fernbedienung.

1. Stellen Sie im Menü „Einstellungen“ des Pro-11 die Option „Air“ auf ON.
2. Wählen Sie im Hauptmenü des Pro-11 den Kanal aus, der auch auf Ihrer Profoto-Fernbedienung eingestellt ist.
3. Weisen Sie im Hauptmenü des Pro-11 jedem Blitzkopfausgang eine Gruppe (A-F) zu.

Auto (TTL) mit Profoto-Fernbedienungen

„Auto (TTL)“ erfordert kein zusätzliches Einrichten auf dem Pro-11, nachdem die Air-Kanal- und Gruppeneinrichtung erfolgt ist. Wechseln Sie einfach zwischen „Auto (TTL)“ und MAN (Manuell) auf Ihrer Profoto-Fernbedienung, um auszuwählen, ob die Fernbedienung den Blitz automatisch einstellen soll oder ob Sie dies manuell steuern möchten.

Der Pro-11 behält die von „Auto (TTL)“ eingestellte Blitzleistung bei, wenn Sie die Fernbedienung auf MAN (Manuell) einstellen. Dies macht es einfach, Auto (TTL) als „Belichtungsmesser“ zu verwenden, um einen guten Ausgangspunkt für manuelle Anpassungen zu erhalten.

Wenn „Auto (TTL)“ auf der Fernbedienung aktiviert ist, wird die Anzeige **AUTO** vorübergehend auf der Leistungsanzeige [9] oder [10] angezeigt.

Wenn eine Auto (TTL)-Gruppeneinstellung auf der Fernbedienung vorgenommen wird, wird auf der Leistungsanzeige [9] oder [10] vorübergehend die Anzeige **AUTO**, einschließlich Versatz, angezeigt.

High-Speed Sync (Hi-S) mit Profoto-Fernbedienungen

High-Speed Sync (Hi-S) erfordert kein zusätzliches Einrichten auf dem Pro-11, nachdem die Air-Kanal- und Gruppeneinrichtung erfolgt ist. High-Speed Sync ist auf Ihrer Fernbedienung oder Kamera aktiviert.

Wenn High-Speed Sync von der Fernbedienung aktiviert wird, wird auf der Menü-Anzeige [8] vorübergehend die Anzeige **Hi-S** angezeigt.

Profoto-Apps

Profoto-Apps werden fortlaufend mit neuen Funktionen aktualisiert und helfen Ihnen darüber hinaus, Ihren Pro-11 mit den neuesten Funktions-Updates und Fehlerbehebungen aktuell zu halten.

Die Profoto-Apps bieten u. a. folgende Vorteile:

- Einfache Registrierung und Updates. Nachdem Sie sich als Eigentümer registriert haben, stehen Ihnen die neuesten Pro-11-Updates immer direkt zur Verfügung.
- Intelligente Fernsteuerung. Steuern Sie den Pro-11 über den Bildschirm Ihres Smartphones.
- Smartphone-Kamera. Gestalten Sie Ihre Smartphone-Bilder mit einem echten Blitz.

Die Profoto-Apps finden Sie im App Store, bei Google Play und in der Huawei AppGallery. Weitere Informationen zu den Profoto-Apps finden Sie unter profoto.com.

Um die Profoto-App mit dem Pro-11 zu verbinden, müssen Sie Bluetooth aktivieren (siehe Abschnitt Main menu navigation). Starten Sie dann die Profoto-App und befolgen Sie die Anweisungen in der App.

Weitere Funktionen

Schnellauslösung

Die Schnellauslösung ist eine automatisch aktivierte Funktion, die es ermöglicht, eine Reihe von Blitzen in schnellerer Geschwindigkeit auszulösen als die, in der der Pro-11 aufladen kann, ohne dabei an Lichtleistung zu verlieren. Die Funktion ist nur aktiv, wenn die Lichtleistung auf weniger als voll eingestellt wird. Die Dauer der Auslösung, als Anzahl der Blitze, hängt von der Wiederholfrequenz und der Einstellung der Lichtleistung ab. Bei einer niedrigeren Lichtleistungseinstellung können mehr Auslösungen erfolgen.

HINWEIS

Bei aktivierter Schnellauslösung ist die Genauigkeit der Lichtleistung etwas geringer.

Fehlbelichtungs-Warnung

Die Fehlbelichtungs-Warnung wird ausgelöst, wenn die Ausgabeleistung des ausgelösten Blitzes dem eingestellten Wert nicht entspricht. Dies kann geschehen, wenn ein Blitz ausgelöst wird, bevor der Pro-11 wieder vollständig aufgeladen ist und die „Quick Burst“-Funktion dies nicht ausgleichen kann. Bei Verwendung von „Auto (TTL)“ wird eine Fehlbelichtungs-Warnung ausgelöst, wenn die gewünschte Blitzleistung außerhalb des Bereichs liegt.

Bei einer Fehlbelichtung wird in der Menü-Anzeige [8] **EXP** angezeigt und ein Warnton ertönt (falls im Menü „Settings“ aktiviert).

Überhitzungsschutz

Der Pro-11 ist mit einem effektiven Kühl- und Sicherheitssystem ausgestattet. Der eingebaute Ventilator passt seine Geschwindigkeit automatisch an die Innentemperatur und den Kühlbedarf an. Der Ventilator kann auch laufen, wenn sich der Pro-11 im Standby-Modus befindet und noch kurze Zeit nach dem Trennen des Netzkabels.

Ein Schutzsystem schützt den Pro-11 automatisch vor Schäden, wenn er extremen Bedingungen, z. B. hohen Umgebungstemperaturen, ausgesetzt ist, oder wenn die Lufteinlässe blockiert sind. Werden wichtige Bauteile zu heiß, verlangsamt das Schutzsystem die Ladeintervalle, und der Ladevorgang wird schließlich ganz abgebrochen. Wenn sich die Temperatur nach einiger Zeit ausreichend verringert hat, nimmt der Pro-11 den normalen Betrieb wieder auf.

HINWEIS

Nehmen Sie einen Pro-11, der bei extremen Temperaturen gelagert wurde, erst in Betrieb, nachdem er sich an die normale Innentemperatur angepasst hat. Dies kann aufgrund der großen Temperatur-Speichermasse des Pro-11 zwischen 1 bis 3 Stunden dauern. Die Funktion eines kalten Pro-11 kann beeinträchtigt sein oder ganz ausfallen und die Kapazität (Blitzleistung) wird eingeschränkt. Wenn ein kalter Pro-11 in eine wärmere Umgebung gebracht wird, besteht zudem die Gefahr, dass es durch Kondensation zu Fehlfunktionen kommt.

Pro-11 mit benzinelektrischen Generatoren verwenden

Benzinelektrische Generatoren können Spannungsspitzen erzeugen, die möglicherweise Schäden an elektronischen Geräten verursachen. Der Pro-11 ist jedoch auf benzinelektrische Generatoren ausgelegt, die über eine ausreichende Nennspannung verfügen und die vorgegebene Wechselfrequenz und Frequenz liefern (100-127 V oder 200-240 V, 50-60 Hz).

Für die Versorgung eines mit maximaler Aufladegeschwindigkeit (MAX) betriebenen Pro-11 ist ein dedizierter benzinelektrischer Generator mit einer Leistung von 6000 Watt erforderlich.

Um einen Pro-11 mit einer Aufladegeschwindigkeit von 50 % zu betreiben, wird ein benzinelektrischer Generator mit einer Leistung von 3.000 Watt empfohlen. Für zwei Pro-11 Blitzgeneratoren wird ein benzinelektrischer Generator mit einer Leistung von 6.000 Watt empfohlen.

Um einen Pro-11 mit einer Aufladegeschwindigkeit von 25 % zu betreiben, wird ein benzinelektrischer Generator mit einer Leistung von 2.000 Watt empfohlen.

HINWEIS

Verwenden Sie mit dem Pro-11 keine anderen Typen von Blitzmodellen am selben benzinelektrischen Generator. Andere Blitzmodelle können dazu führen, dass der benzinelektrische Generator hohe Spannungen erzeugt, die den Pro-11 beschädigen können. Der Pro-11 selbst verursacht keine hohen Spannungen. Die Verwendung eines benzinelektrischen Generators mit zu geringer Leistung kann mehrere nachteilige Folgen verursachen.

Technische Daten

LEISTUNG	Leuchtzeit (1/s)		Leuchtzeit (1/s)	
	NORMAL		FREEZE	
	t0,5:	t0,1	t0,5:	t0,1
10,0 (2.400 Ws)	800	400	1.000	600
9,0 (1200 Ws)	900	700	1.600	1.500
8,0 (600 Ws)	1.300	1.200	3.500	3.000
7,0 (300 Ws)	1.800	2.000	8.000	5.000
6,0 (150 Ws)	2.600	2.400	14.000	7.700
5,0 (75 Ws)	3.700	3.000	20.000	10.000
4,0 (37,5 Ws)	4.600	3.500	26.000	11.400
3,0 (19 Ws)	5.500	3.800	35.000	13.300
2,0 (9,5 Ws)	6.500	4.500	45.000	15.000
1,0 (4,7 Ws)	8.000	5.200	62.000	16.400
0,1 (2,4 Ws)	12.000	6.500	80.000	17.500

Allgemeine technische Daten

Max. Leistung	2.400 Ws
Betriebstemperatur	0 °C bis +30 °C
Erforderliche Netzsicherung	Automatische Sicherung vom Typ C, 13A/200-240 V, 15A/100-127V
Eingangsleistung	100-127 V/200-240 V, 50-60 Hz/Automatische Spannungserkennung
Abmessungen	29 x 21 x 30 cm, 13,2 kg

Weitere technische Daten finden Sie unter profoto.com.

Namensnennungen

App Store ist eine Handelsmarke von Apple Inc., registriert in den USA und anderen Ländern und Regionen.

Google Play und das Google Play-Logo sind Handelsmarken von Google LLC.

HUAWEI und AppGallery sind Handelsmarken von Huawei Technologies Co., Ltd, registriert in China und anderen Ländern.

Der Bluetooth-Schriftzug und die Bluetooth-Logos sind registrierte Handelsmarken von Bluetooth SIG, Inc., und jede Verwendung solcher Marken durch Profoto erfolgt in Lizenz.

Andere Handelsmarken und Handelsnamen sind die der jeweiligen Eigentümer.

Profoto AB
Box 1264,
172 25 Sundbyberg
Schweden

+46 (0) 8 447 53 00
info@profoto.com
www.profoto.de

 **Profoto**

Technische Daten und Produktinformationen können
ohne vorherige Ankündigung geändert werden.

PGM0012-0000 A3. Februar 2021