

# Guía del usuario

## Profoto Pro-D3

Para otros idiomas, visite:  
Pour les autres langues, veuillez consulter :  
[www.profoto.com/support](http://www.profoto.com/support)





## ¡Gracias por haber elegido un producto Profoto!

Todos los productos Profoto, ya sean unidades de flash o herramientas de modelado de la luz, están avalados por más de cincuenta años de experiencia en fabricación.

Si algo hemos aprendido durante estos años, es a no descuidar ni un solo detalle. Solo le ponemos nuestro nombre a un producto en el que tenemos la máxima confianza. Antes de su comercialización, nuestros productos se someten a un completo y estricto programa de pruebas. Y solo cuando cumplen los requisitos de rendimiento, calidad y seguridad especificados se distribuyen al mercado.

Por ello, confiamos en que su nuevo producto Profoto le servirá durante años y le ayudará a perfeccionar sus técnicas fotográficas. Pero conseguir el producto es solo el comienzo de ese recorrido. La verdadera aventura tanto del hoy como del mañana es emplearlo para el modelado de la luz. Por eso, estamos orgullosos de poder ofrecerle una gama tan amplia de herramientas de modelado de la luz y de continuar poniendo la tecnología más avanzada al alcance de su mano a través de nuestros productos, lo que le permitirá crear infinitos efectos de iluminación en cualquier dispositivo.

Puede que esta infinidad de posibilidades le parezca desconcertante al principio, pero estamos seguros de que pronto dominará todas las opciones que le ofrecemos.

No olvide descargar la Profoto app y crear una cuenta en MyProfoto para gestionar sus dispositivos Profoto y mantenerse al día de todas las novedades y actualizaciones de los productos. Además, recibirá información, consejos y trucos de los fotógrafos más reconocidos sobre cómo modelar la luz. Esperamos que compartir con usted nuestros 50 años de experiencia en modelado de la luz le sirva como inspiración para llegar aún más lejos.

Esperamos que disfrute de su producto Profoto.

Conny Dufgran, fundador

# Instrucciones generales de seguridad

## Precauciones de seguridad



### ¡INFORMACIÓN DE SEGURIDAD IMPORTANTE Y ADVERTENCIAS!

No utilice el equipo sin antes leer la guía de inicio rápido y seguridad, y la guía del usuario. Asegúrese de que los usuarios siempre tengan acceso a la guía de inicio rápido y de seguridad. Los productos Profoto están destinados a profesionales. Los productos Profoto se han diseñado para su uso en interiores. No sitúe ni utilice el equipo en lugares en los que pueda estar expuesto a humedad, campos electromagnéticos extremos, o en áreas con gases inflamables o suciedad. No exponga el equipo a goteos ni salpicaduras. No coloque objetos que contengan líquidos, como floreros, sobre el equipo ni cerca de él. En caso de que el agua o los contaminantes como cenizas, polvo o insectos terminen en el producto, desconecte el cable de alimentación de la toma de corriente. No toque el equipo. ¡Póngase en contacto con el servicio de Profoto! No exponga el equipo a cambios bruscos de temperatura en condiciones de humedad, ya que podría producirse condensación de agua en la unidad. No conecte luces ni utilice herramientas de modelado de la luz de otros fabricantes. No utilice focos de flash sin las tapas de cristal protectoras o las grids protectoras suministradas. Las tapas de cristal se deben sustituir (antes de usar el equipo) si presentan daños visibles hasta el punto de que se vea afectada su efectividad; por ejemplo, si presentan grietas o arañazos profundos. Las lámparas se deben cambiar si están dañadas o deformadas térmicamente. Cuando coloque una lámpara en el soporte, no toque la bombilla con las manos desprotegidas, use siempre guantes de protección y deje que el equipo se enfríe antes de proceder a colocar la lámpara. Utilice siempre guantes de protección y gafas de seguridad cuando lleve a cabo el mantenimiento del equipo de flash. Si la carcasa del producto tiene fisuras, deje de utilizarlo inmediatamente, desconecte el cable de alimentación de la toma de corriente y póngase en contacto con el servicio técnico de Profoto. Es inevitable que el tipo de condensador utilizado en los productos flash se pueda romper en algún momento. Si esto sucede, se podría notar un olor intenso procedente del producto flash y podría aparecer humo. Evite recibir la emisión en la cara. Si las emisiones le llegan a los ojos o la boca, enjuáguese con agua. La emisión no es tóxica. Enjuáguese con agua y jabón si una fuga de electrolitos entra en contacto con la piel. No ingiera el electrolito. Levante siempre los generadores y las luces por sus asas y nunca por los conectores o los cables. No conecte a la red eléctrica ni utilice ningún producto que haya permanecido en un ambiente caliente o frío, como un coche. Espere a que el producto alcance la temperatura de funcionamiento aprobada antes de hacerlo. No monte ni utilice el equipo a una altura superior a 2 m. Cuando utilice un soporte, asegúrese de que el equipo esté acoplado de manera segura. Retire la tapa de transporte del foco antes de utilizarlo. Nunca instale el producto en un espacio reducido. Siempre deje un espacio alrededor del producto para facilitar su ventilación y no cubra sus aberturas de ventilación. No obstruya la ventilación con filtros, materiales difusores, etc., sobre las entradas y las salidas de ventilación del equipo ni directamente sobre la tapa de cristal, la lámpara de modelado o el tubo flash. El producto no debe estar expuesto a calor excesivo como el sol, fuentes de calor, fuego o similares. Los productos Profoto solo están destinados a la captura de imágenes (tanto fotografía como videografía). No están pensados para usarse de ninguna otra manera. Para limpiar la unidad, utilice un trapo suave humedecido con un poco de detergente suave. Utilice otro trapo seco para secar.



### ¡ADVERTENCIA! - Descarga eléctrica - Voltaje elevado

El generador alimentado por red eléctrica debe estar siempre conectado a una toma de red con conexión a tierra. No intente reparar este producto usted mismo, ya que al abrir o quitar las cubiertas atornilladas puede exponerse a riesgos de descarga eléctrica. Solo el personal de servicio competente y autorizado puede revisar, modificar o reparar el equipo. Advertencia: Los terminales marcados con el símbolo de flash son peligrosos cuando tienen activación eléctrica. El equipo funciona con alta tensión. Los flashes, generadores o focos pueden contener tensión peligrosa durante un tiempo considerable, incluso cuando están apagados o el cable de red se ha retirado. No toque la lámpara de modelado ni el tubo flash al montar la vara metálica del paraguas en el agujero del reflector. El enchufe a la red eléctrica o el conector del aparato se deben utilizar como dispositivo de desconexión. El dispositivo de desconexión debe estar siempre operativo. Desconecte el cable de alimentación y espere al menos 10 minutos antes de intentar reemplazar el tubo flash o la luz de modelado. Cuando haya terminado de utilizar el equipo, desconéctelo siempre de la toma de corriente tirando del enchufe, no del cable. No utilice cables alargadores normales para alargar el cable de alimentación porque se podrían sobrecalentar. Desenrolle siempre los carretes de extensión de cable antes de utilizarlos. Póngase en contacto con su proveedor de Profoto para adquirir los equipos adecuados. No utilice nunca el equipo sin un tubo flash o una lámpara de moldeado que funcione correctamente.



### Precaución: Peligro de quemaduras, piezas calientes

No toque las piezas calientes sin protección en los dedos. Las luces de modelado y los tubos flash pueden provocar que ciertas piezas metálicas, objetivos frontales o cubiertas de cristal emanen un calor intenso cuando se utilizan. Excepcionalmente cualquier lámpara puede explotar y proyectar partículas calientes. No sitúe las lámparas de modelado ni los tubos flash demasiado cerca de las personas.



### Advertencia: Peligro de ruidos fuertes

Existe riesgo de exposición a ruidos fuertes repentinos. Utilice protección auditiva o mantenga una distancia de seguridad mínima de 48 cm entre el generador y los usuarios u otras personas presentes.



### ¡Precaución!

Este producto emite radiación óptica potencialmente peligrosa. No mire fijamente la lámpara encendida porque podría ser perjudicial para los ojos. No dispare un flash hacia sujetos desprevenidos, personas que operen equipo pesado o cualquier persona que esté realizando alguna otra actividad en la que un destello repentino pudiera causar lesiones o daños. Tenga en cuenta que los flashes se pueden disparar de forma remota desde una larga distancia.

### NOTICE

### ¡Nota sobre RF!

Este equipo utiliza el espectro de radio y emite energía de radiofrecuencia. Asegúrese de que el dispositivo se utilice de conformidad con la normativa local. El espectro de frecuencia que utiliza este dispositivo se comparte con otros usuarios. No se puede descartar la posibilidad de interferencia. Las regulaciones cambian de vez en cuando, por lo que debe verificar que utiliza las instrucciones y el firmware más recientes para asegurarse de cumplir todas las reglas y normativas. El firmware se puede actualizar mediante la Profoto app. De acuerdo con las regulaciones de exposición a RF, en las operaciones normales el usuario final se abstendrá de estar a menos de 20 cm del dispositivo.



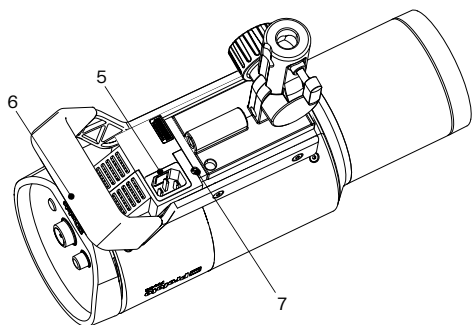
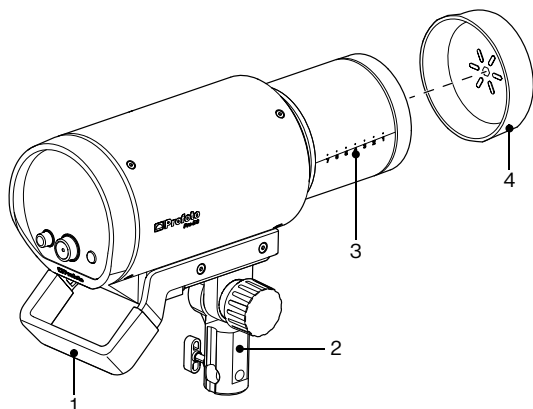
# Tabla de contenidos

Instrucciones generales de seguridad.....	4
Nomenclatura .....	9
Primeros pasos.....	11
Instrucciones de seguridad obligatorias.....	11
Encender la unidad.....	11
Registro del producto y actualización de firmware.....	11
Montaje sobre soportes del flash .....	12
Montaje de herramientas de modelado de la luz Profoto .....	13
Funcionamiento básico .....	15
Encendido/apagado .....	15
Indicadores .....	15
Ajustar la potencia del flash .....	16
Ajuste de la luz continua .....	16
Estados de la unidad Pro-D3.....	18
Ajustes.....	20
Ajuste Air Group.....	20
Ajuste Air Channel .....	20
Ajuste Air .....	21
Bluetooth .....	21
IR Sync .....	21
Ajuste Flash Mode.....	21
Ajuste Speed .....	22
Luz continua .....	23
Ajustes generales.....	23
Conectividad .....	26
Configuración de la conectividad con controles remotos Profoto.....	26
Profoto apps .....	27
Mantenimiento.....	28
Instrucciones sobre cuidado .....	28
Sustitución del cristal frontal/tubo flash.....	28
Sustitución del asa .....	30
Sustituir el adaptador del soporte.....	31

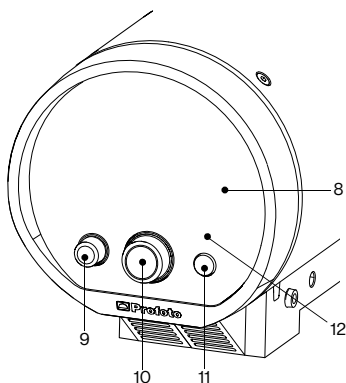
Otros.....	32
Protección contra sobrecalentamiento.....	32
Número de serie.....	32
Especificaciones técnicas.....	33
Garantía.....	36
Créditos.....	36



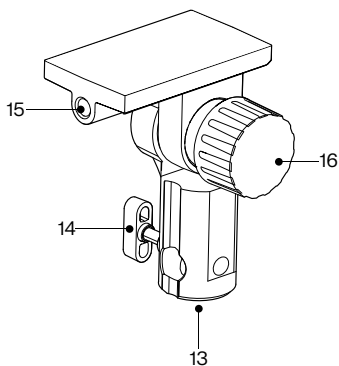
# Nomenclatura



- |                            |                             |
|----------------------------|-----------------------------|
| 1. Empuñadura              | 5. Conexión eléctrica       |
| 2. Adaptador de soporte    | 6. USB (detrás del asa)     |
| 3. Escala de zoom          | 7. Puerto de sincronización |
| 4. Tapa de cristal frontal |                             |



- |                         |                          |
|-------------------------|--------------------------|
| 8. Pantalla             | 11. Pruebay botón ON/OFF |
| 9. Dial de luz continua | 12. LED de espera        |
| 10. Dial principal      |                          |



- |                                     |                                     |
|-------------------------------------|-------------------------------------|
| 13. Montaje del vástago del soporte | 15. Soporte para paraguas           |
| 14. Tornillo de sujeción            | 16. Botón de bloqueo de inclinación |

# Primeros pasos

## Instrucciones de seguridad obligatorias

Además de esta guía del usuario, debe leer la guía de inicio rápido y sobre seguridad antes de comenzar a utilizar su Pro-D3. En ella encontrará información esencial para poder utilizar de forma segura el producto, así como información normativa importante. El Pro-D3 viene acompañado de la guía de inicio rápido y sobre seguridad en formato impreso traducida a varios idiomas, aunque también la puede descargar en la sección donde se ha descargado esta guía del usuario.

## Encender la unidad

1. Conecte el conector del cable de alimentación a la conexión de la parte posterior del Pro-D3 [5].
2. Conecte el cable de alimentación a la red eléctrica.

La unidad Pro-D3 arranca y la pantalla se ilumina.

## Registro del producto y actualización de firmware

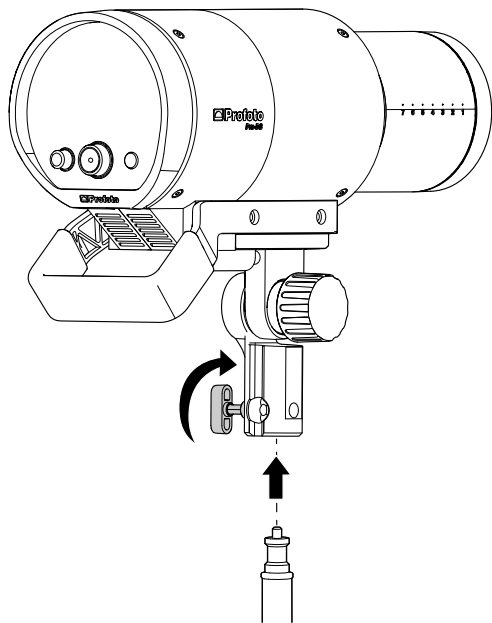
Antes de usar el producto por primera vez, debe registrarlo y actualizarlo. Escanee este código QR o acceda a [profoto.com/setup](https://profoto.com/setup) para obtener más instrucciones.



## Montaje sobre soportes del flash

Antes de montar el Pro-D3 en un soporte de iluminación, debe conectar el adaptador para soporte. Una vez que el adaptador para soporte esté conectado, siga las instrucciones que se indican a continuación.

1. Monte el adaptador de soporte en un soporte de luz y fíjelo con el tornillo de sujeción [14].
2. Afloje el botón de bloqueo de inclinación [16] para ajustar la posición de inclinación.
3. Apriete el botón de bloqueo de inclinación [16] para bloquear la posición de inclinación.



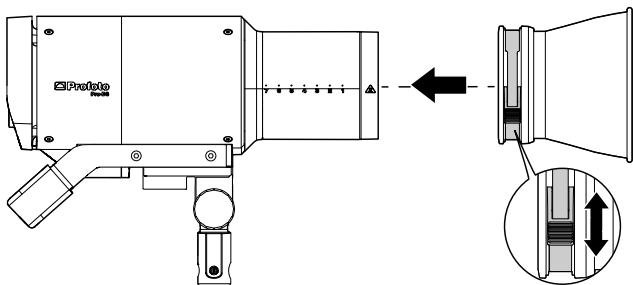
## Montaje de herramientas de modelado de la luz Profoto

El Pro-D3 incorpora un reflector que crea una distribución de luz amplia y uniforme con una potencia elevada. Además, la unidad es compatible con más de 120 herramientas de corrección de luz, que se pueden utilizar para modelar su ya de por sí hermosa luz en casi cualquier luz que pueda imaginar.

## Montaje de las herramientas con la montura de reflector estándar (anillo de goma con cierre)

La mayoría de los reflectores están dotados de un exclusivo mecanismo de sujeción de Profoto. Esto facilita el montaje y le permite modelar la luz simplemente deslizando el reflector hacia delante y hacia atrás a lo largo de la escala de zoom [3] en la unidad.

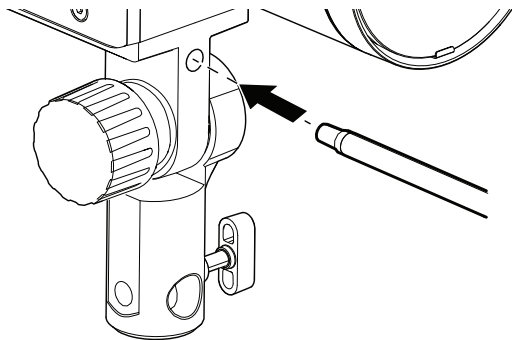
1. Suelte el cierre del reflector.
2. Deslice el reflector sobre la parte delantera del Pro-D3. Utilice la escala de zoom [3] como referencia para saber dónde colocar el reflector.
3. Asegure el reflector bloqueando el cierre en el reflector.



## Montaje de paraguas

El soporte del paraguas está integrado en el adaptador para soporte. Los paraguas se montan fácilmente deslizando el eje del paraguas en el interior del soporte destinado a tal efecto [12]. El diámetro del eje del paraguas debe ser de entre 7 y 8 mm para que quepa en el soporte.

1. Montar el adaptador del soporte en la unidad
2. Deslice el eje del paraguas en el soporte del paraguas [15] pasando por el punto en el que note algo de fricción.
3. Continúe deslizando el eje del paraguas por el soporte [15] hasta que el paraguas esté en la posición deseada.



# Funcionamiento básico

## Encendido/apagado

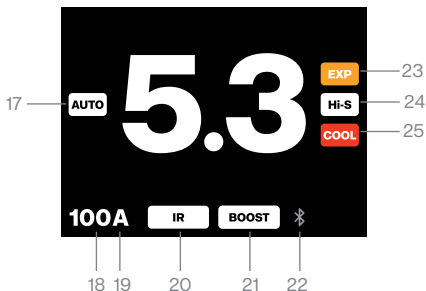
1. Para encender la unidad, mantenga pulsado el botón Test [11].
2. Para apagar la unidad, mantenga pulsado el botón Test [11].

Cuando la unidad esté apagada, los ajustes actuales se guardarán y se aplicarán cuando la unidad se vuelva a encender.

### NOTA

La unidad entra automáticamente en estado de reposo tras un periodo de inactividad. El periodo de inactividad de la función reposo se puede seleccionar a través del menú de ajustes.

## Indicadores



- |  |  |
|--|--|
| 17. Auto (actualización del flash TTL) | 22. Bluetooth                            |
| 18. Canal                              | 23. Ajuste Exposure Warning              |
| 19. Group                              | 24. HSS                                  |
| 20. Ajuste IR SLAVE                    | 25. Protección contra sobrecalentamiento |
| 21. Ajuste Flash Mode                  |  |

## Ajustar la potencia del flash

El ajuste de la potencia del flash (salida de luz) se muestra en grandes números en negrita en la pantalla [8]. La escala de potencia es una escala de f-stop relativa de 0,1 a 10. La potencia máxima de luz se muestra como 10.

Utilice el dial principal [10] para cambiar la intensidad de la luz del flash:

- Gire el dial principal [10] para cambiar la intensidad de la luz en incrementos de 1/10 de f-stop.
- Pulse y gire el dial principal [10] para cambiar la intensidad de la luz en incrementos de 1 f-stop.
- Pulse el botón Test [11] para disparar un flash de prueba.

## Ajuste de la luz continua

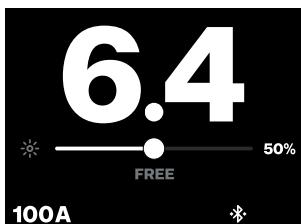
La luz continua se puede configurar como FREE (ajuste de fábrica) o PROPORTIONAL en el menú de ajustes.

1. Cuando se configura como FREE, el brillo de la luz continua se puede ajustar por separado de la potencia del flash.
2. Cuando se configura como PROPORTIONAL, el brillo de la luz continua es siempre proporcional a la potencia del flash.

## Ajuste de la luz continua cuando se ajusta como FREE

1. Pulse el dial de luz continua [9] para encender o apagar la luz continua.
2. Cuando la luz continua está encendida, el brillo se indica en la pantalla mediante una barra deslizante, el porcentaje de brillo y la etiqueta modelo "FREE".

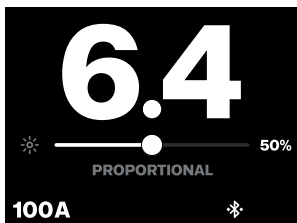




3. Gire el dial de luz continua [9] para cambiar el brillo en incrementos de un 1%.
4. Pulse y gire el dial de luz continua [9] para cambiar el brillo en incrementos del 10%.

### Ajuste de la luz continua cuando se ajusta como **PROPORTIONAL**

1. Pulse el dial de luz continua [9] para encender o apagar la luz continua.
2. Cuando la luz continua está encendida, el brillo se indica en la pantalla mediante una barra deslizante, el porcentaje de brillo y la etiqueta modelo "PROPORTIONAL".



3. Gire el dial de luz continua [9] para cambiar el brillo en incrementos de un 1%.
4. Pulse y gire el dial de luz continua [9] para cambiar el brillo en incrementos del 10%.

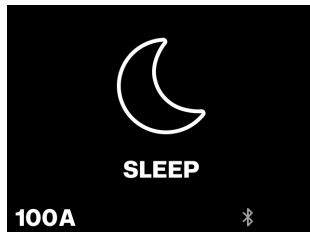
#### **NOTA**

Cuando se modifica la luz continua en el modo proporcional, el ajuste de la potencia del flash la seguirá.

## Estados de la unidad Pro-D3

Además del estado de funcionamiento normal que se ha descrito hasta ahora, la unidad tiene tres estados más.

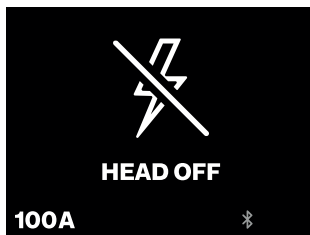
### Reposo



La unidad entra automáticamente en estado de reposo tras un periodo de inactividad. La duración de la inactividad para la función de reposo se puede seleccionar a través del menú de ajustes. Si la luz continua está encendida, la unidad no entrará en estado de reposo.

Durante el estado de reposo, algunas funciones y las luces posteriores se apagan para ahorrar energía. Sin embargo, las conexiones Air y BLE (Bluetooth Low Energy) siguen activas. La unidad vuelve al estado normal si se realiza cualquier interacción manualmente, a través de la app o mediante un remoto de Profoto.

## Desconexión



La unidad solo puede entrar en estado "Head Off" seleccionando "Head Off" desde el control remoto o la app. Cuando está en el estado de desconexión, la función de flash y la luz continua están apagadas.

La unidad vuelve al estado normal si se selecciona "Head On" desde el control remoto o la app, pulsando cualquier botón o girando cualquier mando/rueda de la unidad. Al volver al estado normal, la unidad recupera los ajustes de energía de flash y luz continua que tenía antes de que se activara el estado "Head Off".

## Captura móvil



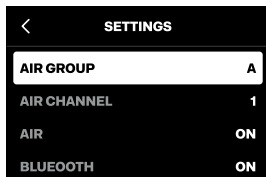
Cuando la unidad está conectada a la Profoto Camera App con la vista de cámara activa, entra en el estado "Mobile Capture".

Durante este estado, no es posible controlar la energía o la luz continua de la unidad. Puede pulsar el dial principal [10] para acceder al menú de ajustes y pulsar el botón Test [11] para activar la cámara y sacar una fotografía. La unidad vuelve al estado normal cuando se desactiva la vista de cámara en la Profoto Camera App.

## Ajustes

A través del menú de ajustes puede acceder a todos los ajustes del Pro-D3 y seleccionarlos.

1. Pulse el dial principal [10] para entrar en el menú de ajustes.



2. Desplácese por el menú de ajustes girando el dial principal [10].
3. Para cambiar un ajuste, pulse el dial principal [10]. Algunos ajustes cuentan con un submenú.
4. Para volver al menú anterior, pulse el dial de luz continua [9] o seleccione el símbolo de la flecha hacia la izquierda de la parte superior del menú.
5. Para volver a la pantalla principal, pulse el botón Test [11].

### Ajuste Air Group

El ajuste AIR GROUP se utiliza para seleccionar el grupo (A-F) correspondiente al control inalámbrico a través de Profoto Air. El ajuste predeterminado de fábrica es el grupo A.

#### NOTA

El ajuste AIR GROUP solo se puede seleccionar cuando el modo AIR está activado.

### Ajuste Air Channel

El ajuste AIR CHANNEL se utiliza para seleccionar el canal (1-100) del disparo inalámbrico a través de Profoto Air. El ajuste predeterminado de fábrica es el canal 1.

#### NOTA

El ajuste AIR CHANNEL solo se puede seleccionar cuando el modo AIR está activado.

## Ajuste Air

El ajuste AIR se puede activar o desactivar para habilitar o deshabilitar la funcionalidad inalámbrica de Profoto Air. Cuando se desactiva Air, aparece "AIR OFF" en la parte inferior izquierda de la pantalla [8]. Cuando se activa Air, el canal y grupo seleccionados, por ejemplo, "1 A", se muestran en la parte inferior izquierda de la pantalla [8]. El ajuste predeterminado de fábrica es ON.

## Bluetooth

La configuración de BLUETOOTH se utiliza para gestionar la conectividad con la Profoto app. Consulte también la sección "Conectividad" de la Profoto app. El ajuste predeterminado de fábrica es ON:

- ON: El Bluetooth está activado y la unidad se puede conectar a la Profoto app.
- CONNECTED: La unidad está conectada a la Profoto app.
- OFF: El Bluetooth está desactivado.

### NOTA

Cuando la unidad está CONECTADA, se puede seleccionar la opción Desconectar.

## IR Sync

El ajuste IR Sync se puede ajustar como ON u OFF para activar o desactivar el sensor infrarrojo esclavo. El ajuste predeterminado de fábrica es OFF.

### NOTA

Se recomienda encarecidamente poner IR Sync en OFF si se utilizan otros métodos de disparo (p. ej. AIR).

## Ajuste Flash Mode

El ajuste FLASH MODE define la duración del flash y la temperatura de color del flash en todo el rango de potencia. Hay tres ajustes seleccionables: ECO, BOOST y FREEZE. El ajuste predeterminado de fábrica es ECO:

- **ECO:** (No se muestra ningún indicador en la pantalla)  
El modo ECO es el ajuste predeterminado recomendado para la mayoría de los usos. Optimiza la consistencia de la temperatura de color y maximiza la vida útil del equipo.
- **BOOST:** En la pantalla aparece el indicador BOOST  
El modo BOOST es similar al modo de flash ECO, pero mejorado para obtener un poco más de potencia lumínica. La recomendación general es utilizar el modo BOOST solo temporalmente cuando se necesite una potencia lumínica extra.
- **FREEZE:** El indicador FREEZE se muestra en la pantalla  
El modo FREEZE es útil cuando se necesita una duración extremadamente corta del flash para capturar tomas de salpicaduras de líquido o polvo sin desenfoque de movimiento. Tenga en cuenta que la temperatura de color del flash en el modo FREEZE variará mucho más a lo largo del rango de potencia en comparación con los modos de ECO y BOOST.

## NOTA

Los ajustes del modo del flash solo se aplican cuando el flash se utiliza a velocidades de obturación dentro del rango X-Sync de la cámara. Cuando se dispara a velocidades de obturación más cortas con la sincronización de alta velocidad, no hay diferencia entre los tres ajustes.

Consulte una descripción general de la duración del flash y de la temperatura de color en modo ECO, BOOST y FREEZE en la sección de especificaciones técnicas de esta guía del usuario.

## Ajuste Speed

El ajuste SPEED se utiliza para determinar la rapidez con la que la unidad debe reciclarse después de disparar el flash. Cuando la velocidad se reduce, disminuye el consumo máximo de energía de la unidad. Esta opción se puede activar si la unidad está conectada a una red de suministro eléctrico o a un aparato deficientes, como un inversor de batería o un generador petroeléctrico.

Se pueden seleccionar tres ajustes de velocidad. El valor predeterminado de fábrica es MAX:

- MAX: Mayor velocidad de reciclado.
- 50 %: Velocidad de reciclado y consumo máximo de energía reducidos al 50 %.
- 25 %: Velocidad de reciclado y consumo máximo de energía reducidos al 25 %.

## Luz continua

El ajuste de CONTINUOUS LIGHT define cómo se ajusta la intensidad de luz continua. Se pueden seleccionar dos ajustes. El valor predeterminado de fábrica es PROP:

- PROP: La intensidad de luz continua es siempre proporcional al ajuste de la potencia del flash. Este ajuste se recomienda si se utiliza la luz continua como luz de modelado.
- FREE: La intensidad de luz continua se puede ajustar independientemente del ajuste de potencia del flash. Este ajuste se recomienda si se utiliza la luz continua como luz de vídeo.

### NOTA

Si desea instrucciones sobre cómo ajustar la luz continua cuando se selecciona PROP o FREE, consulte la sección "Ajuste de la luz continua".

## Ajustes generales

### Ajuste Ready Signal

El ajuste READY SIGNAL establece el modo en que la unidad indica que se ha recargado totalmente después de un flash y que está lista para un nuevo disparo. Se pueden seleccionar cuatro ajustes. El valor predeterminado de fábrica es SOUND:

- SOUND: La unidad emite un sonido cuando se ha recargado totalmente y es posible disparar el flash.
- DIM: La luz continua se apaga tras parpadear y se enciende cuando la unidad se ha recargado totalmente y es posible disparar el flash.
- SOUND & DIM: La unidad emite señales tanto con SOUND como con DIM.
- OFF: La unidad no emite señales cuando está lista para disparar el flash.

**NOTA**

El indicador luminoso del botón de prueba siempre se apaga tras disparar el flash y se vuelve a encender una vez que la unidad se ha recargado completamente.

**Ajuste Control Sounds**

El ajuste CONTROL SOUNDS se puede ajustar como ON u OFF para activar/desactivar los sonidos táctiles de los botones y ruedas de control. El ajuste predeterminado de fábrica es ON.

**24 Ajuste Warning Sounds**

El ajuste WARNING SOUNDS se puede activar o desactivar para encender o apagar el sonido de la alarma de exposición incorrecta. El ajuste predeterminado de fábrica es ON.

**NOTA**

El indicador EXP se mostrará siempre momentáneamente en la pantalla del menú [8] cuando se produzca una alarma de exposición incorrecta, independientemente del ajuste Warning Sounds que se haya establecido.

**Display Brightness**

El ajuste DISPLAY BRIGHTNESS se utiliza para establecer el brillo de la pantalla. Se pueden seleccionar tres ajustes. El valor predeterminado de fábrica es AUTO:

- AUTO:
- MAX
- MEDIUM
- LOW

**Auto Sleep**

El ajuste AUTO SLEEP establece un periodo de inactividad tras el cual la unidad entra en modo de reposo para ahorrar energía. Se pueden seleccionar cuatro ajustes. El valor predeterminado de fábrica es 30 MIN:

- 5 MIN: La unidad entra en modo de reposo tras 5 minutos de inactividad.
- 30 MIN: La unidad entra en modo de reposo tras 30 minutos de inactividad.



- 1 HOUR: La unidad entra en modo de reposo tras 1 hora de inactividad.
- NEVER: La unidad nunca entra en modo de reposo.

### **Auto On**

El ajuste AUTO ON determina el comportamiento de la unidad cuando no está conectada a la red eléctrica. El valor predeterminado de fábrica es ON:

- ON: La unidad arrancará completamente.
- OFF: La unidad arrancará en modo de espera.

### **Orientación de la pantalla**

El ajuste DISPLAY ORIENTATION cambia la forma en que se muestra la información en la unidad. Se pueden seleccionar tres ajustes. El valor predeterminado de fábrica es AUTO:

- AUTO. La orientación de la pantalla se ajusta automáticamente en función de la orientación de las unidades.
- NORMAL
- REVERSED

### **Estadísticas de la unidad**

La sección UNIT STATS muestra estadísticas de la unidad acumuladas durante su uso: Flash count (número de flashes disparados), Runtime (horas de funcionamiento) y Power-on count (número de sesiones).

### **About**

La sección "ABOUT" muestra información específica de la unidad sobre el número de serie, el hardware y el firmware instalado.

### **Sección Regulatory Info**

En la sección "Regulatory Info" encontrará información normativa.

### **Opción Factory Reset**

FACTORY RESET restablecerá todos los ajustes a los valores predeterminados de fábrica.

## Conectividad

El Pro-D3 incorpora conectividad Profoto AirX. AirX es la tercera generación de la tecnología de conectividad inalámbrica de Profoto tras Air y AirTTL.

AirX es compatible con:

- La funcionalidad inalámbrica Air y AirTTL en los controles remotos Profoto con tecnología Air y AirTTL.
- La funcionalidad AirX en las aplicaciones y los controles remotos Profoto con tecnología AirX.

### Configuración de la conectividad con controles remotos Profoto

En estas instrucciones solo se describe la configuración básica en el Pro-D3. Para obtener instrucciones de funcionamiento detalladas, consulte la guía del usuario de su control remoto Profoto.

1. En el menú de ajustes del Pro-D3, establezca la opción Air en ON.
2. En el menú de ajustes del Pro-D3, seleccione el mismo canal que se encuentre establecido en su control remoto Profoto.
3. En el menú de ajustes del Pro-D3, asigne un grupo (A-F).

### Modo automático (TTL) con controles remotos Profoto

Una vez que se configuran el Air Channel y el grupo, no es necesario realizar ninguna otra configuración del modo automático (TTL) en la unidad. Simplemente alterne entre el modo automático (TTL) y el modo manual (MAN) en su control remoto Profoto para seleccionar si desea que este ajuste el flash de forma automática o si desea controlarlo manualmente.

El Pro-D3 mantendrá la potencia del flash que haya establecida en el modo automático (TTL) cuando cambie el control remoto al modo manual (MAN). Esto facilita la utilización del modo automático (TTL) como «fotómetro» para obtener un buen punto de partida para los ajustes manuales.

Cuando active el modo automático (TTL) en el control remoto, el indicador **AUTO** aparecerá momentáneamente en la pantalla [8].

Cuando ajuste un grupo al modo automático (TTL) en el control remoto, el indicador **AUTO**, incluida la compensación, aparecerán momentáneamente en la pantalla [8].

## Sincronización de alta velocidad (Hi-S) con controles remotos Profoto

Una vez que se configuran el Air Channel y el grupo, no es necesario realizar ninguna otra configuración de la sincronización de alta velocidad (Hi-S) en la unidad. Puede activar la sincronización de alta velocidad en su control remoto o en su cámara.

Cuando active la sincronización de alta velocidad en el control remoto, el indicador **Hi-S** se mostrará momentáneamente en la pantalla [8].

## Profoto apps

Las Profoto apps se actualizan constantemente con nuevas funcionalidades y, además, le ayudan a mantener su Pro-D3 al día gracias a las últimas actualizaciones de nuevas características y a las correcciones de errores.

A continuación, le mostramos algunas de las ventajas que ofrecen las Profoto apps:

- Fácil registro y actualizaciones. Registre su producto para tener las últimas actualizaciones del Pro-D3 al alcance de su mano.
- Control remoto inteligente. Controle el Pro-D3 desde la pantalla de su smartphone.
- Cámara del smartphone. Modele las imágenes de su smartphone con un flash real.

Las Profoto apps están disponibles en App Store, Google Play y Huawei AppGallery. Si desea obtener más información sobre las Profoto apps, visite [profoto.com](http://profoto.com).

Para conectar la Profoto app al Pro-D3, debe activar la función Bluetooth (consulte la sección Bluetooth). A continuación, inicie la Profoto app y siga las instrucciones de la aplicación.

# Mantenimiento

## Instrucciones sobre cuidado

Para limpiar la unidad, utilice un trapo suave humedecido con un poco de detergente suave. Utilice otro trapo seco para secar.

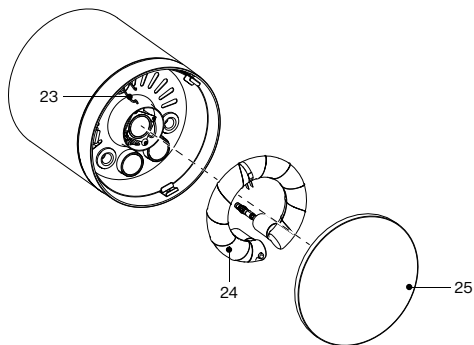
## Sustitución del cristal frontal/tubo flash

### ¡ADVERTENCIA! - Descarga eléctrica - Voltaje elevado

Desconecte el cable de alimentación y espere al menos 10 minutos para que la unidad descargue la alta tensión interna antes de retirar el cristal protector frontal. Utilice siempre guantes de protección y gafas de seguridad al sustituir el tubo flash o el cristal frontal. Nunca toque ni intente sustituir el tubo flash si el cristal está agrietado.

Retirar el tubo flash:

1. Retire la hoja de cristal frontal [25] empujándola suavemente mientras presiona simultáneamente un muelle del cristal hacia el cilindro metálico utilizando un destornillador pequeño de cabeza plana (o similar).
2. Despliegue la cinta de metal sujetando el muelle del tubo flash [23] con unos alicates (o similar).
3. Inserte una brida para cables (o similar) detrás del tubo flash [24].
4. Extraiga el tubo flash [24] con ayuda de la brida para cables.



23. Muelle del tubo flash

25. Cristal frontal

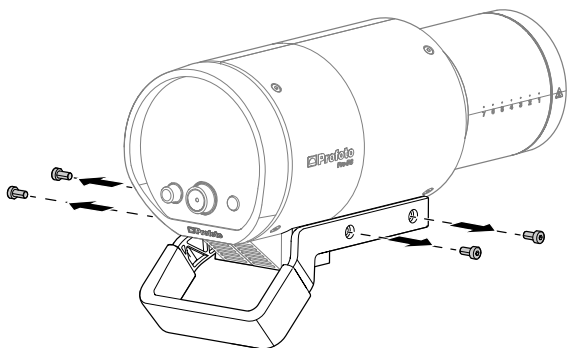
24. Tubo flash

Añadir un tubo flash:

1. Inserte las clavijas de contacto del tubo flash en las tomas blancas que sobresalen. Aplique presión manual sobre las superficies de cristal situadas encima de las patas del tubo flash para evitar cualquier riesgo de daños. Empuje el tubo flash [24] hasta el fondo. Asegúrese de que el muelle del tubo flash [23] pasa por el interior de la cinta.
2. Sujete la cinta alrededor del muelle del tubo flash [23] y dóblela hacia el cristal.
3. Coloque la lámina de cristal [25] sobre dos superficies de muelle y empújela hasta que quede pinzada en ambas zonas. Con ayuda del destornillador, fuerce el tercer muelle hacia el cilindro metálico y, a continuación, empuje la hoja de cristal [25] hacia dentro hasta que quede colocada entre todos los muelles.

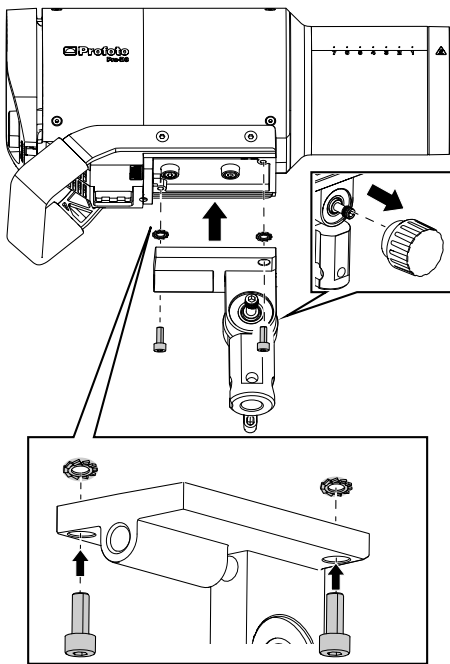
## Sustitución del asa

1. Con una llave hexagonal de 3 mm, desenrosque los cuatro tornillos que fijan el asa y extráigala.
2. Coloque la nueva asa en su lugar y atornille los cuatro tornillos apretándolos con un par de 2 Nm.



## Sustituir el adaptador del soporte

1. Afloje el botón de bloqueo de inclinación [16] para acceder a los tornillos.
2. Con una llave hexagonal de 3 mm, desenrosque los dos tornillos que fijan el adaptador del soporte. Retire el adaptador del soporte y las arandelas dentadas.
3. Coloque las arandelas dentadas y el nuevo adaptador del soporte en su lugar y atornille los dos tornillos apretándolos con un par de 2 Nm.



## Otros

### **Protección contra sobrecalentamiento**

Se muestra un indicador de límite de temperatura en la pantalla principal [8] si la unidad ha alcanzado un nivel de temperatura que ha activado la protección contra sobrecalentamiento incorporada. Cuando esto sucede, se limita el rendimiento hasta que el nivel de temperatura vuelve a ser aceptable.

### **Número de serie**

El número de serie está impreso debajo de la unidad, junto a la conexión de alimentación [5]. También puede encontrar el número de serie en la pantalla [8] bajo SETTINGS > GENERAL > ABOUT.



## Especificaciones técnicas

---

<b>Nombre del modelo</b>	Pro-D3
<b>Modelo regulatorio</b>	PCA1605
<b>Temperatura de funcionamiento</b>	De 0 °C a +35 °C/ de +32 °F a +95 °F
<b>Temperatura de almacenamiento</b>	Guardar en condiciones normales de interior
<b>Alimentación</b>	CA 100-240 V, 50/60 Hz, Clase I, Máx. 2000 W, Máx. 10 A
<b>Frecuencia de funcionamiento y potencia de salida de radio (Air y Bluetooth de baja energía)</b>	2402-2480 MHz, < 10 dBm EIRP

---

Puede encontrar más especificaciones técnicas en [Profoto.com](http://Profoto.com).

Pro-D3 1250		Modo Eco		Modo Boost		Modo Freeze	
Energía (escala)	Energía (Ws)	Duración de flash		Duración de flash		Duración de flash	
		t0,5(s)	t0,1(s)	t0,5(s)	t0,1(s)	t0,5(s)	t0,1(s)
10,0	1250	1/1400	1/400	1/1400	1/400	1/1400	1/400
9,0	625	1/1400	1/400	1/1400	1/400	1/1700	1/900
8,0	313	1/1800	1/600	1/1800	1/600	1/3000	1/2400
7,0	156	1/2000	1/900	1/2000	1/900	1/7000	1/4300
6,0	78	1/2200	1/1500	1/2200	1/1500	1/13000	1/6300
5,0	39	1/2400	1/2000	1/2400	1/2000	1/17000	1/8000
4,0	20	1/3500	1/2700	1/3500	1/2700	1/25000	1/9300
3,0	10	1/4200	1/3300	1/4200	1/3300	1/26000	1/9700
2,0	5,0	1/4700	1/3500	1/4700	1/3500	1/43000	1/11800
1,0	2,5	1/5000	1/3600	1/5000	1/3600	1/62000	1/12300
0,1	1,3	1/5000	1/4000	1/5000	1/4000	1/62000	1/12800

Puede encontrar más especificaciones técnicas en [Profoto.com](http://Profoto.com).

<b>Pro-D3 750</b>		<b>Modo Eco</b>		<b>Modo Boost</b>		<b>Modo Freeze</b>	
<b>Energía (escala)</b>	<b>Energía (Ws)</b>	<b>Duración de flash</b>		<b>Duración de flash</b>		<b>Duración de flash</b>	
		<b>t0,5(s)</b>	<b>t0,1(s)</b>	<b>t0,5(s)</b>	<b>t0,1(s)</b>	<b>t0,5(s)</b>	<b>t0,1(s)</b>
10,0	750	1/1900	1/600	1/1900	1/600	1/1900	1/600
9,0	375	1/1900	1/700	1/1900	1/700	1/2700	1/2100
8,0	188	1/2000	1/1100	1/2000	1/1100	1/6500	1/4100
7,0	94	1/2000	1/1600	1/2000	1/1600	1/13000	1/6200
6,0	47	1/2300	1/1900	1/2300	1/1900	1/18000	1/8100
5,0	23	1/2400	1/2000	1/2400	1/2000	1/23000	1/9400
4,0	12	1/2900	1/2400	1/2900	1/2400	1/29000	1/10300
3,0	6,0	1/4600	1/3800	1/4600	1/3800	1/30000	1/11300
2,0	3,0	1/7000	1/4000	1/7000	1/4000	1/57000	1/12700
1,0	1,5	1/7000	1/4200	1/7000	1/4200	1/75000	1/13200
0,1	0,7	1/7000	1/5000	1/7000	1/5000	1/75000	1/15900

Puede encontrar más especificaciones técnicas en [Profoto.com](http://Profoto.com).

## Garantía

Todos los generadores, cabezales y controles remotos fabricados por o para Profoto que lleven la marca comercial, el nombre o el logotipo de Profoto se prueban individualmente antes de salir de la empresa y están garantizados durante un periodo de dos años con las excepciones establecidas en los términos de la garantía. Si tiene algún problema técnico con el producto, póngase en contacto con un servicio técnico autorizado de Profoto o visite: <https://profoto.com/support/warranty>.

## Créditos

App Store es una marca comercial de Apple Inc. registrada en EE. UU. y otros países y regiones.

Google Play y el logotipo de Google Play son marcas comerciales de Google LLC.

HUAWEI y AppGallery son marcas comerciales de Huawei Technologies Co., Ltd registradas en China y otros países.

La marca y los logotipos Bluetooth son marcas registradas propiedad de Bluetooth SIG, Inc., y cualquier uso de dichas marcas por parte de Profoto es bajo licencia.

USB Type-C y USB-C son marcas registradas de USB Implementers Forum.

Otras marcas y nombres comerciales son propiedad de sus respectivos dueños.



Profoto AB  
Box 1264,  
172 25 Sundbyberg  
Suecia

+46 (0) 8 447 53 00  
info@profoto.com  
www.profoto.com

 **Profoto**

La ficha técnica y la información de los productos pueden modificarse sin previo aviso.

Febrero de 2024. PGM0046-0000. Impreso en Suecia.